



## Jahresbericht 2024/25

Nun sind wieder zwei Jahre vorbei und ich habe das Gefühl die Zeit sei im Fluge vergangen, es waren zwei fordernde und anspruchsvolle Jahre, aber sie waren gut. Beeindruckt hat mich die Vielfalt und Originalität mit welcher die Chöre sich präsentieren und versuchen auf neue Wege zu gehen.

125 Jahre singt der Männerchor Hägendorf bereits und er feierte sein Bestehen in einen spez. Jubiläumsanlass und einem Konzert – beide Anlässe waren Höhepunkte im Vereinsjahr und zeigen die Vielfalt des Singens im Männerchor.

Im Juni feierte der Männerchor Liederkranz Aedermansdorf seinen 75. Geburtstag. Er hat sein Jubiläum eingebettet in den Singabend des Bezirkverbandes – ein wunderbarer Anlass. In die Herzen der Gäste haben sich die Kinder gesungen, der Pepsi Chor Matzendorf hat begeistert.

Im Oktober 2025 durfte der Männerchor Breitenbach sein 100-jähriges Bestehen feiern, seit bald 20 Jahren singt der Männerchor in Gemeinschaft mit dem Männerchor Wahlen. Wir gratulieren diesen Chören von ganzem Herzen.

Regionale Sängertage und Singabende zeigen ein breites Spektrum an Chormusik. Wenn immer möglich nehmen wir auch an Konzerten unserer Chöre teil.

Jedes 2. Jahr planen und führen wir den **Sing- und Stimmbildungstag** durch. Dieses Jahr war es bereits der 10. Dieser Tage. Wir trafen uns in Breitenbach und Timo Waldmeier hat uns unter dem Thema: Gesundes Singen – Technik, Stimme und Freude am Chorgesang; wie Atmung und unser Ausdruck im Gesicht Singen sichtbar macht. Wir alle wollen unsere Stimme auf gesunde Weise weiterzuentwickeln. Fazit: Chorsingen ist schwierig, aber es macht uns glücklich.

Neu haben wir unseren Chören die Möglichkeit gegeben, Sängerinnen oder Sänger aus dem Chor sich in einem Vizedirigent:innen Kurs weiterzubilden. An drei Samstagvormittagen hat Joel Morand sein Wissen und Können als Chorleiter und Tenor den 11 Teilnehmerinnen und Teilnehmern weitergegeben. Wir haben nur positive Rückmeldungen erhalten, dass man eine Fortsetzung wünscht, haben wir zur Kenntnis genommen.

Ende März 2025 trafen wir uns zur bereits Tradition gewordenen **Präsidentenkonferenz**. Sie dient vor allem in den Jahren ohne DV dem Informationsaustausch zwischen Verband und den Gesangsvereinen. Beim anschliessend kleinen Imbiss werden jeweils die Informationen noch vertieft und gute Ideen ausgetauscht.

Im April 2024 hat sich der SO!Weltchor angemeldet und er war auch bereits an der DV präsent. Im März 2025 durften wir den Männerchor LESAMO willkommen heissen.

Leider singen auch in den Jahren 2024/2025 Chöre nicht mehr und sind ausgetreten: Frauenchor Oensingen und der Männerchor Lommiswil. Das Chorsterben geht weiter und so wird der Solothurner Kantonal-Gesangverein kleiner.

Der **Vorstand** traf sich in den zwei Jahren zu 11 Sitzungen. Es werden die laufenden Geschäfte bearbeitet. Unser Schwerpunkt war in diesen beiden Jahren neue Chöre zu gewinnen, leider war der Erfolg mässig und lässt uns manchmal etwas ratlos zurück. Wir wissen jedoch gesungen wird auch weiterhin.

Leider mussten wir uns auch von einem Vorstandsmitglied verabschieden, Christoph Angst ist vom Baselbiet an den Thunersee umgezogen und konnte niemanden gewinnen sein Präsidium des Verbandes Thierstein-Laufental-Dorneck zu übernehmen.

Unsere traditionelle Kapellensitzung konnten wir durchführen: 2024 trafen wir uns in der St. Fridolins Kapelle Breitenbach und 2025 in der Kirche St. Niklaus Feldbrunnen, wie gewohnt singen wir jeweils unter der Leitung von Mario Ursprung besinnliche Adventslieder und feiern vorstandsintern unseren Jahresabschluss, natürlich kommt auch das Kulinarische nicht zu kurz.

Einmal im Jahr treffen sich die Ehrenmitglieder: 2024 besuchten wir das ZeitZentrum in Grenchen und 2025 waren wir im Kloster Maria Stein mit Besuch auch der Bibliothek.

Zum Schluss danke ich allen, die sich in unseren Chören engagieren, sie leisten einen wertvollen Beitrag, dass Sängerinnen und Sänger jede Woche mit Freude an die Chorprobe kommen. Ich danke den Dirigenten und Dirigentinnen, sie motivieren uns mit Power und Engagement unsere Stimme zum Klingen zu bringen.

Dem Vorstand danke ich für die Unterstützung, das Mitdenken und Mittragen.

Zum Schluss ein Zitat von Romain Rolland «Die Musik ist der Gesang der Jahrhunderte und die Blume der Geschichte. Sie entspringt dem Schmerz wie der Freude der Menschheit.»

Solothurn, Ende März 2026

Für den Kantonal Gesangverein      Edith Ursprung, Präsidentin